



Le Rêve de l'Aborigène - 23, 24 et 25 juillet 2010

DESCRIPTIF DES POSTES

Vos choix concernant les postes de bénévolat seront, dans la mesure du possible, respectés par l'organisation. Le nombre de place dans chacun d'eux est limité. Il est également possible de trouver des arrangements (en terme d'équipe, d'horaires...) pour ceux qui viennent à plusieurs et qui veulent participer ensemble (n'oubliez pas de nous le préciser dans la fiche d'inscription et si nécessaire, par téléphone).

1, SECURITE :

Ce poste est celui nécessitant le plus de personnes. Placés aux abords de la forêt, au niveau du parking bénévole, près de la rivière (8 postes au total)... les postes de sécurité ont pour but de limiter la fraude et de renseigner les festivaliers (esprit du festival, interdiction de l'alcool sur le site, déroulement...).

2, ACCUEIL PARKING :

Le parking du festival est le premier endroit fréquenté par le public. Ce poste est donc en grande partie de l'accueil. Il s'agit également de guider les véhicules, afin de réduire la perte de place sur le parking et de renseigner le public sur le festival (programmation, esprit...). Il est aussi nécessaire de faire respecter dès ce lieu, la charte mise en place par l'organisation du festival.

3, ACCUEIL, BILLETTERIE et TERMITES :

L'accueil et la billetterie se situent à l'entrée du festival. Avec l'aide de nos responsables il s'agira d'accueillir le public, le renseigner sur l'évènement et de participer à la vente des places.

Les termites sont la monnaie du festival. Il s'agira donc par équipe de permettre au public de changer sa monnaie et de comprendre notre mode de fonctionnement.

4, POINT INFO :

Le point info se situe au cœur du festival. Il permet au public de se renseigner sur la programmation et ses éventuels changements, sur les diverses activités du festival. C'est aussi au point info que le public s'inscrit aux ateliers proposés et peut se procurer les CD des artistes présents.

5, RESTAURATION :

Inscrit dans ce poste, vous serez à la préparation des repas destinés à l'ensemble des bénévoles et des artistes.

6, ECOLOGIE :

Par équipe de 10 personnes, le poste en écologie aura pour objectif de garder l'ensemble du site du festival propre. Une grande partie de sensibilisation est aussi à effectuer ainsi que le tri des déchets.

7 : TOILETTES SECHES :

Poste important du festival, il s'agit en équipe de garder les toilettes propres et accueillants et de sensibiliser le public aux toilettes sèches.

8 : ACCUEIL ARTISTES :

Ce poste se déroulera entre la scène et la salle des fêtes (lieu d'accueil des artistes). Il est nécessaire pour ce poste de parler anglais. Le but sera de guider les artistes et de leur permettre de vivre un bon moment parmi nous.

9 : VOLANTS :

Une équipe d'environ 10 bénévoles volants sera aussi mise en place afin d'éviter sur place les contraintes de l'organisation. Ces personnes doivent être joignables à tout moment et prêtes à remplacer les personnes de chacun des postes définis ci-dessus.

Bien sûr, l'amplitude horaire n'est pas plus élevée que sur un poste fixe. Le référent est le responsable de la coordination des bénévoles.

L'amplitude horaire de participation est à peu près la même pour chacun des postes présentés ci-dessus. Pour certains postes (point info, restauration ; écologie...) les horaires sont définis avec les membres de l'équipe et le responsable. En ce qui concerne les postes comme la sécurité, l'accueil, le parking...les plannings sont préparés à l'avance par nos soins, mais bien évidemment des arrangements sont possibles. N'hésitez pas à nous contacter.

Encore merci et à bientôt...